

② 平成 28年度 発表の記録

✿ 中央市民センター オープニングイベント

日にち 平成28年4月2日(土)
会 場 廿日市中央市民センター 多目的ホール
演奏曲目 混声合唱のための日本民謡メドレー
「ハア ドッコイショ」 日本民謡 鈴木憲夫 編曲

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
参加人数 33名 (ソプラノ 10名、アルト 11名、テノール 6名、バス 6名)
衣 装 <男性> 黒スタンドカラーシャツ、黒ズボン、黒靴
<女性> 白レースブラウス、黒パンツ(自由)、黒靴

✿ 第10回 廿日市市合唱祭

日にち 平成28年5月22日(日)
会 場 はつかいち文化ホール さくらびあ大ホール
演奏曲目 ①混声合唱曲「こころようたえ」 一倉 宏 作詩 信長貴富 作曲
②混声合唱のためのコンポジション 日本の民謡 より
「湯かむり唄」 松下 耕 作曲

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
参加人数 37名 (ソプラノ 12名、アルト 14名、テノール 6名、バス 5名)
衣 装 <男性> 黒スタンドカラーシャツ、黒ズボン、黒靴、日本手ぬぐい
<女性> 黒トップス(自由)、黒フォーマルパンツ、黒靴、日本手ぬぐい
「湯かむり唄」の時、豆絞りの手ぬぐいを折って頭に載せ、温泉に浸かっている雰囲気を出した



✿ 広島県合唱フェスティバル2016

日にち 平成28年10月16日(日) *Bブロック 6番目に出演
会 場 東広島市芸術文化ホール くらら 大ホール
演奏曲目 ①「こころようたえ」
②「湯かむり唄」

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
参加人数 37名 (ソプラノ 13名、アルト 13名、テノール 5名、バス 6名)
衣 装 <男性> 黒スタンドカラーシャツ、黒スボン、黒靴
<女性> 黒トップス(自由)、黒フォーマルパンツ、イヤリング(自由)、黒靴



4

✿ 第19回はつかいち市民文化祭

日にち 平成28年11月6日(日)
会 場 はつかいち文化ホール さくらびあ大ホール
演奏曲目 ①「湯かむり唄」
②「流浪の民」 石倉小三郎 訳詞 シューマン 作曲
③「喝采」 吉田 旺 作詞 中村泰士 作曲 石若雅弥 編曲

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
参加人数 39名 (ソプラノ 12名、アルト 14名、テノール 6名、バス 7名)
衣 装 <男性> 白タキシード、白スタンドカラーシャツ、黒蝶ネクタイ、黒スボン、黒靴
<女性> ブルードレス(ストール付き)、真珠ネックレス、黒靴

※ 第10回 みんなの童謡歌唱フェスティバルinさくらびあ =ゲスト出演=

日にち 平成28年12月23日(金・祝)
 会場 はつかいち文化ホール さくらびあ大ホール
 演奏曲目 ①「流浪の民」
 ②「アムール河の波」 合唱団白樺 作詞 ロシア民謡 明石潤祐 編曲
 ③「赤とんぼ」 三木露風 作詩 山田耕筰 作曲 源田俊一郎 編曲

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
 参加人数 42名 (ソプラノ 13名、アルト 15名、テノール 6名、バス 8名)
 衣装 <男性> 白タキシード、白スタンドカラーシャツ、黒蝶ネクタイ、黒スボン、黒靴
 <女性> 黒トップス(自由)、黒フォーマルパンツ、イヤリング(自由)、黒靴

※ 中央市民センターまつり

日にち 平成29年2月12日(日)
 会場 廿日市市中央市民センター
 演奏曲目 ①「銀色の道」…男声合唱 塚田茂 作詞 宮川 泰 作曲 ダークダックス 編曲
 ②合唱のためのエチュードより
 「Etude X」 間宮芳生 作曲
 ③「みどりの風に」 岡田重信 作詩 源田俊一郎 作曲

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
 参加人数 42名 (ソプラノ 12名、アルト 16名、テノール 6名、バス 8名)
 衣装 <男性> 黒スタンドカラーシャツ、黒スボン、黒靴
 <女性> 黒トップス(自由)、黒フォーマルパンツ、イヤリング(自由)、黒靴

5

※ 廿日市市市民活動センターまつり 2017

日にち 平成29年3月5日(日)
 会場 廿日市市市民活動センター
 演奏曲目 ①「ともしび」…男声合唱 M.Isakovski 作詞 楽団カチューシャ 訳詞 渡邊 匠 編曲
 ②合唱のためのエチュードより 「Etude X」
 ③「みどりの風に」
 ④「北酒場」 なかにし礼 作詞 中村泰士 作曲 石若雅弥 編曲

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
 参加人数 38名 (ソプラノ 12名、アルト 13名、テノール 5名、バス 8名)
 衣装 男性 黒スタンドカラーシャツ、黒スボン、黒靴
 女性 白ブラウス、黒パンツ(自由)、黒靴

③ 平成 28年度 受講記録

✿ 平成28年度広島県合唱連盟 合唱講習会 コーラスクリニック

男声部が受講

日にち 平成29年2月4日(土)
会 場 はつかいち文化ホール さくらびあ小ホール
講 師 作詞家・作曲家・指揮者 佐藤 賢太郎 先生
講習曲 「銀色の道」「ともしび」
参加人数 13名 (テノール 6名、バス 7名)